

EXAMEN SYLLABUS

6e Kyu – 2e Dan





FURI SUKU RYU

Betekent Vrije school voor iedereen omdat het voor iedereen toegankelijk is die Aikido wil (gaan) beoefenen. Onze Aikido school heeft als kernwaarde Respect, Educatie, Plezier.

NIVEAUS EN EXAMENS

- De niveaus zijn verdeeld in 6 kyu niveaus (witte band) en 8 dan graden (zwarte band).
- Elke student wordt als individu gezien en kent zijn eigen tempo van ontwikkeling, beoordeling op kyu niveau wordt daarom per individu beoordeeld.
- Voor informatie over de examen kosten kunt u terecht bij de instructeurs.

OVER SYLLABUS

- Deze Syllabus moet gezien worden als een hulpmiddel om de basis technieken te leren en als checklist om de ontwikkeling op een bepaald niveau te toetsen.
- Aikido kent een fysieke kant (buiten) en psychische kant (binnen) welke beiden ontwikkeling behoeven om Aikido echt te begrijpen en toe te kunnen passen.
- Betekenis van afkortingen:
 - SU= Suwari waza
 - TA= Tachiwaza
 - HH= Hanmi handachi wazaIndien niets aangegeven, dan is het TA



6^E KYU (WITTE BAND)

Solo:

Tsugi ashi
Okuri ashi
Irimi ashi
Tenkan ashi
Tenkai ashi
Irimi tankan

Tai sabaki irimi
Tai sabaki tankan/tai no henko

Kaiten ukemi (Mae, Ushiro, Yoko)
Choku to ukemi (Mae, Ushiro, Yoko)
Shikko (Mae, Ushiro, Yoko)

Boken: Ken kamae + 1e ken suburi
Jo: Jo tsuki kamae + choku tsuki

Met partner:

Aanvalsvormen: Gyakuhanmi, Aihanmi, Shomen uchi

Morote dori kokyu ho
Suwari waza kokyu ho

Technieken:

- Ikkyo (1e vorm) - SU+TA
- Irimi nage - SU+TA
- Shiho nage



5^E KYU (= PLUS 6^E KYU EISEN & AANVALSVORMEN)

Solo:

Tenkai ashi
Kaiten ashi
Sokomen ashi

Kaiten ukemi (Yoko)
Choku to ukemi (Yoko)

Boken: Ken suburi 1, 2, 3
Jo: Jo suburi: 1-5

Met partner:

Aanvalsvormen: Yokomen

- Tai sabaki irimi
- Tai sabaki tenkan

Technieken:

- Ikkyo (2^e vorm)
- Gote gaeshi

4^E KYU (= PLUS 5^E KYU EISEN & AANVALSVORMEN)

Solo:

Boken: Ken suburi 1, 2, 3, 4, 5
Jo: 6 Jo kata

Met partner:

Aanvalsvormen: Tski, Ryote dori, Aihanmi verschillende vormen

Technieken:

- Ikkyo (3^e vorm)
- Nikyo
- Sankyo
- Yonkyo



3^E KYU (= PLUS 4^E KYU EISEN & AANVALSVORMEN)

Solo:

Boken: Ken suburi 1-7

Jo: Jo suburi 1-10

Met partner:

Aanvalsvormen: Ushiro ryo katate dori

Technieken:

- Ikkyo (4^e vorm)
- Irimi nage (1^e + 2^e vorm)
- Gote gaeshi (1^e + 2^e vorm)
- Tenchi nage - SU+TA+HH
- Kaiten nage (Uchi+Soto)
- Kokyo nage
- Gokyo

2^E KYU (= PLUS 3^E KYU EISEN & AANVALSVORMEN)

Solo:

Jo: Jo suburi 1-15

Met partner:

Aanvalsvormen: Morote dori, Ushiro katate dori mune dakishime

Technieken:

- Udekemi nage
- Sumi otoshi

- Rokyo



1^E KYU (= PLUS 2^E KYU EISEN & AANVALSVORMEN)

Solo:

Jo: Jo suburi 1-20
31 Jo kata

Met partner:

Technieken:

- Koshi nage
- Ushiro waza



1^E DAN (ZWARTE BAND)

BASIS

Tsugi ashi
Okuri ashi
Irimi ashi
Tenkan ashi
Tenkai ashi
Irimi tankan

Tai sabaki irimi
Tai sabaki tankan/tai no henko
Morote dori kokyu ho
Suwari waza kokyu ho

TACHI WAZA VAN VERSCHILLENDE AANVALSVORMEN

Ikkyo
Nikkyo
Sankyo
Yonkyo
Gokkyo

HANMI HANDACHI MET 3 TECHNIEKEN

TACHI WAZA VAN VERSCHILLENDE AANVALSVORMEN

Shiho nage
Kote gaeshi
Irimi nage
Kokyu nage
Koshi nage
Kaiten nage
Ushiro waza



BUKIDORI (BOKEN, JO, TANTO) 2 OVERNAME
TECHNIEKEN

KEN

Suburi 1-7
Happo giri

JO

Suburi 1-20
Happo tsuki
31 Jo kata



2^E DAN

BASIS

Tsugi ashi
Okuri ashi
Irimi ashi
Tenkan ashi
Tenkai ashi
Irimi tankan

Tai sabaki irimi
Tai sabaki tankan/tai no henko
Morote dori kokyu ho
Suwari waza kokyu ho

TACHI WAZA VAN VERSCHILLENDE AANVALSVORMEN

Ikkyo
Nikkyo
Sankyo
Yonkyo
Gokkyo
Rokkyo

HANMI HANDACHI MET 3 TECHNIEKEN

TACHI WAZA VAN VERSCHILLENDE AANVALSVORMEN

Shiho nage
Kote gaeshi
Irimi nage
Kokyu nage
Koshi nage
Kaiten nage
Ushiro waza



JIYU WAZA TEGEN 2 AANVALLERS ZONDER WAPENS
(TAIJUTSU) EN MET WAPENS (BUKIDORI)

KEN

Suburi 1-7
Happo giri
Kumitachi 1-2

JO

Suburi 1-20
Happo tsuki
31 jo kata
Kumijo 1 - 6